

# Musical

## AM SCHLOSS

### Die große Musical-Gala mit Flo & Friends

#### Schloss Benkhausen begrüßt internationale Stars der Musical-Szene

In Zusammenarbeit mit dem Initiator, Eventmanager und selbst international erfolgreichem Musicaldarsteller FLORIAN HINXLAGE und seiner Firma hinx+kunst event+artist management findet in 2026 erstmalig eine Open-Air Musical-Gala auf der idyllischen Grünfläche des Schlosses Benkhausen in Espelkamp statt.



#### FLORIAN HINXLAGE

Der künstlerische Leiter und auch als Solist fungierende FLORIAN HINXLAGE, der u.a. die Titelrollen in „Mozart!“ und „Jesus Christ Superstar“ verkörperte und zahlreiche Hauptrollen in bekannten Musicals Evita, Next to Normal, My Fair Lady, Ein Käfig voller Narren, Der kleine Horrorladen, Addams Family, oder als Jake in „Blues Brothers“ die Theater Europas zum Kochen brachte, hat sich für die Besetzung der Gala etwas Besonderes einfallen lassen, drei Solisten stehen bereits fest:



#### ETHAN FREEMAN

Er ist wohl einer der versiertesten und populärsten Musicalsänger des deutschsprachigen Raums. Nicht erst, seit er im Jahr 1999 die Partie des „Jekyll & Hyde“ im gleichnamigen Musical kreierte und zur deutschsprachigen Erstaufführung brachte, schon 1992 durfte er in der Weltpremiere des Musicals ELISABETH die Partie des „Luigi Lucheni“ kreieren“. Seit nun über 35 Jahren ist Ethan eine wahre Instanz in der Musicalwelt. Er verkörperte das „Phantom“ im PHANTOM DER OPER in Wien, Toronto, London und Essen, kreierte das „Biest“ in der Europapremiere von DIE SCHÖNE UND DAS BIEST in Wien, verkörperte Hauptrollen in CATS, DER MEDICUS, MARIE ANTOINETTE, MOZART!, TARZAN, ALADDIN, BONIFATIUS, DER GEIST DER WEIHNACHT und vielen mehr. Beim allerersten Musickonzert im Schloss war Ethan bereits dabei.



### **BRIGITTE OELKE**

Sie wurde besonders populär durch das Prägen der Figur der „Killer-queen“ des Rockmusicals WE WILL ROCK YOU. Aber BRIGITTE OELKE kann auch absolut anders! Als „Norma Desmond“ verzauberte sie das Publikum in SUNSET BOULEVARD ebenso, wie sie derzeit im Musical GYPSY die Hauptpartie der „Rose“ mit Bravour in der Oper Halle verkörpert. Sie war Teil der Grand Show am renommierten Friedrichstadtpalast in Jean Paul Gaultiers Show THE ONE und verkörperte unzählige Hauptrollen u.a. in Evita, Jekyll&Hyde, Jedermann, Mozart!, Chicago und Tanz der Vampire.



### **ROB FOWLER**

Er war jüngst als diabolisch-mystischer „Graf von Krolock“ im Musical-Welterfolg TANZ DER VAMPIRE in Hamburg zu erleben und kreierte, von Meat Loaf persönlich ausgewählt, die Partie des „Falco“ in der Original West-End Produktion BAT OUT OF HELL in London. Er prägte stets seine Interpretationen mit viel Charme und Power, ob als „Jesus“ in JESUS CHRIST SUPERSTAR, als „Frank N´Furter“ in der ROCKY HORROR SHOW, als „Der Tod“ in Elisabeth oder vielen, vielen weiteren Shows, Konzerten und Galaevents.



### **MARIO STORK**

Ein besonderes Highlight des Konzerts ist aber auch die Live-Musik – bestehend aus einem 11-köpfigen Orchester: Einer 5-köpfigen Band, drei Streichern und drei Bläsern, unter der Leitung von MARIO STORK, bekannt als musikalischer Leiter vieler Konzert- und Musicalformate aller namhaften Künstlerinnen und Künstler des deutschsprachigen Musicals und der Konzertreihe „Musical im Schloss“. Mario Stork ist ein erfolgreicher Komponist und hat bereits mehrere Musicals geschrieben, so u.a. „Ein Lied von Freiheit“ oder „Nimmerwiedermehr“.

„Bei dieser fantastischen Besetzung und den absoluten Top-Stars, die aus ganz Europa anreisen und ihren Weg ins beschauliche Espelkamp finden, freuen wir uns, wenn wir auch bei diesem Konzert einmal sagen dürfen: Ausverkauft“, so Hinxlage. „Wir wollen uns ja nicht lumpen lassen und haben die bekanntesten und schönsten Musical-Melodien im Gepäck, geizen aber auch nicht mit frischen, neuen Klängen aus Musicals, die vielleicht noch nicht in aller Munde sind. Klar ist: Es ist wirklich für Jeden was dabei!“, verspricht Florian Hinxlage, der derzeit an der künstlerischen Organisation, dem Programm und den Abläufen feilt.